



**Збірник тез
III Міжнародної наукової
конференції**

**«ВОЄННІ КОНФЛІКТИ ТА
ТЕХНОГЕННІ КАТАСТРОФИ:
історичні та психологічні
наслідки»**

***Book of Abstracts of
the III International Scientific
Conference***

***"MILITARY CONFLICTS AND
TECHNOGENIC DISASTERS:
Historical and Psychological
Consequences"***

***Тернопіль,
20-21 квітня 2023 р.***

*III Міжнародна наукова конференція «ВОЄННІ КОНФЛІКТИ ТА ТЕХНОГЕННІ
КАТАСТРОФИ: історичні та психологічні наслідки»*

Воєнні конфлікти та техногенні катастрофи: історичні та психологічні наслідки:
Збірник тез III Міжнародної наукової конференції, 20-21 квітня 2023 р. / упоряд.
Криськов А.А., Габрусєва Н.В. – Тернопіль: ФОП Паляниця В. А., 2023. – 181 с.

ISBN 978-617-7875-32-0

Збірник містить матеріали III Міжнародної наукової конференції «ВОЄННІ
КОНФЛІКТИ ТА ТЕХНОГЕННІ КАТАСТРОФИ: історичні та психологічні наслідки»
Конференція проведена Тернопільським національним технічним університетом імені
І. Пулюя 20-21 квітня 2023 р.. Основне проблемне поле конференції: типи та способи
ведення гібридних воєн; питання психологічної та соціальної реабілітації
постраждалих під час воєнних конфліктів; основні напрямки новітніх досліджень у
мінімізації наслідків воєнних конфліктів та техногенних катастроф; шляхи
міжнародного співробітництва у подоланні екологічних, економічних, психологічних,
соціальних проблем, пов'язаних з воєнними конфліктами та техногенними
катастрофами тощо.

Всі права захищені. Жодна з доповідей цього видання не може бути повністю чи
частково відтворена або розмножена електронним, механічним, фото- чи будь-яким
іншим способом без попереднього письмового погодження з програмним комітетом
конференції. Всі доповіді відтворено з дозволу їх авторів. Видавець не несе
відповідальності за будь-який збиток, заподіяний особам чи власності внаслідок
некоректності наданої в збірнику інформації або при використанні будь-яких методів,
виробів чи ідей, які описано в поданих авторами доповідях.

ISBN 978-617-7875-32-0

Матеріали публікуються в авторській редакції та відображають точку зору
авторів, яка може не збігатися з позицією редколегії