

УДК 53.533

В.А. Кривень д-р. фіз.-мат. наук, проф.

Тернопільський національний технічний університет імені Івана Пулюя, Україна

ТРУБКИ ІВАНА ПУЛЮЛЯ У МУЗЕЇ РЕНТГЕНА УНІВЕРСИТЕТУ ВЮРЦБУРГА

V.A. Kryven Dr., Prof.

IVAN PUYUL'S TUBES IN THE RENTGEN MUSEUM OF WÜRZBURG UNIVERSITY

Протягом 1880–1882 років Іван Пулюй у «Доповідях Віденської академії наук» опублікував чотири статті, присвячені катодним променям. Ці роботи отримали значний резонанс у середовищі фізиків. Лампи Пулюя, що випромінювали промені невідомої природи під впливом високоенергетичних електронів (згодом названі Х-променями), були відкритими задовго до повідомлення Вільгельма Рентгена «Про новий тип променів» у грудні 1895 року.

Вільгельм Конрад Рентген здобув ступінь доктора фізики в Цюріхському університеті і у 1888 р. зайняв посаду професора у Вюрцбурзькому університеті, ставши у 1901 році першим нобелівським лауреатом з фізики за відкриття Х-променів.

Його ім'я гідно вшановане на батьківщині, зокрема в університеті Вюрцбурга імені Юліуса Максиміліана (Julius-Maximilians-Universität Würzburg) функціонує музей Вільгельму Рентгену (Röntgenring, 8, Hochschule für Angewandte Wissenschaften, Würzburg Altstadt).



Будівля музею Вільгельма Рентгена у Вюрцбурзі



Пам'ятний знак поблизу музею Рентгена. Напис на пам'ятній дошці: «На пам'ять про відкриття Вільгельмом Конрадом Рентгеном 8 грудня 1895 року променів, названих його іменем. Пожертвовано 1970 Художньою асоціацією Вюрцбурга».

Єдиним артефактом дотичним до Івана Пулюя у музеї Рентгена є почесний диплом від товариства одеських лікарів про прийняття Вільгельма Рентгена своїм почесним членом в знак визнання його

заслуг перед наукою і людством. Так «відреагувала» тодішня Україна на вклад у світову науку свого геніального сина.



Один з експонатів музею із трубками Івана Пулюя, але...без посилання на нього



Почесний диплом, виданий Рентгену 1.10.1912 товариством одеських лікарів

Уся наведена тут довідкова інформація стосовно Вільгельма Рентгена запозичена із стендів музею, світлини та переклади – авторські.