

УДК 37.016

Курильов Д. – ст. гр. 41-Т

Глухівський національний педагогічний університет імені Олександра Довженка

ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГІЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ УЧНІВ 5 КЛАСУ

Науковий керівник: канд.пед.наук Борисенко Н.А.

Kurilev D.

Oleksandr Dovzhenko Hlukhiv National Pedagogical University

CHARACTERISTICS OF DESIGN AND TECHNOLOGICAL ACTIVITY OF 5TH FORM PUPILS

Supervisor: Borysenko N. A. Candidate of Pedagogical Sciences, Senior Teacher of technological and professional education chair of Oleksandr Dovzhenko Hlukhiv National Pedagogical University

Ключові слова: проект, проектно-технологічна діяльність, метод проектів.
Keywords: project, technological activity, the method of projects.

У сучасних складних умовах суспільного життя, переходу до ринкових відносин, пошуках, спрямованих на утвердження української державності, осмислення реалій ХХІ століття з особливою гостротою постає питання про підвищення ефективності трудового навчання дітей та учнівської молоді. Активна, творча, працелюбна особистість формується під впливом як соціального середовища, так і в процесі трудового навчання, спрямованого на вироблення відповідних трудових умінь та навичок, професійної майстерності, готовності до життя у ринкових умовах. Педагогічно організована праця – ефективний засіб розвитку усіх фізичних і духовних сил і здібностей людини. Тут посідає чільне місце проектно-технологічна діяльність.

Щоб проектно-технологічна діяльність учнів 5 класу була ефективною, учнівські творчі проекти мають бути індивідуальними. Разом із тим не виключаються і групові проекти, особливо виготовлення інструментів, пристосувань для шкільних навчальних майстерень, а також виробів для школи, дитячого садочка тощо. Якщо в класі є учні, які мають серйозні проблеми зі здоров'ям, то, як виняток, вони можуть виконувати дослідницькі проекти практичного спрямування, що не передбачають виготовлення виробу.

Важливо, щоб під час проектно-технологічної діяльності на уроках у 5 класі самостійність учнів була максимальною.

Для свідомого виконання творчих проектів учні мають розуміти, а можливо й засвоїти, узагальнені основи навчального проектування. Основними його складовими є:

- 1) для чого проектується і виготовляється виріб;
- 2) хто є (може бути) споживачем спроектованого, нового виробу (вік, стать, спосіб життя, рівень матеріального стану тощо);
- 3) що подібне вже є на ринку (інформація із різних джерел – книжки, каталоги, проспекти, виставки, ярмарки тощо – про вироби-аналоги);
- 4) які вимоги до майбутнього виробу (критерії виробу);

5) за рахунок чого спроектований виріб буде найкращим (інший матеріал, інша конструкція, інша форма виробу, інший добір кольорів, інша технологія виготовлення всього виробу, обробки деталей, більша надійність в експлуатації, наприклад, за рахунок іншого кріплення, тощо);

- б) які ресурси і можливості є, які треба ще додаткові ресурси;
- 7) як і чому обрані саме ці матеріали, інструменти, обладнання;
- 8) які витрати на виготовлення виробу;
- 9) як представити на ринку виготовлений виріб, складання реклами;
- 10) чи можна цей виріб збути, продати на ринку;
- 11) чи є бажання повідомити прізвище автора проекту;
- 12) що сподобалось, які недоліки, плани на майбутнє.

Для того, щоб завдання, передбачені чинною програмою "Трудове навчання" для 5 класу, були зрозумілими для школярів і логічно осмислювались, можна скористатись алгоритмом проектно-технологічної діяльності та дотримувати його відповідно до змісту навчальної програми.

Орієнтовно алгоритм може бути таким:

- вибір теми проекту;
- обґрунтування вибору теми проекту;
- складання вимог до спроектованого виробу (критерії виробу);
- складання плану роботи з виконання проекту;
- обговорення з батьками (з родиною) необхідності проектування і виготовлення саме такого виробу та виділення грошей на придбання матеріалів (міні-маркетингові дослідження);
- пошук подібних виробів (моделей-аналогів) із використанням різних інформаційних джерел, їх аналіз із метою виявлення кращих ознак (того, що подобається і що можна використати у власній конструкції спроектованого виробу);
- визначення і застосування методів проектування;
- конструювання виробу (виконання графічного зображення виробу відповідно до вимог програми за класами);
- складання плану роботи з виготовлення та оздоблення спроектованого виробу;
- добір матеріалів, інструментів, обладнання, пристосувань;
- виготовлення та оздоблення спроектованого виробу;
- створення реклами виробу (чи послуги);
- компонування проектної папки (портфолію) проекту (проектні матеріали розробляються в процесі виконання відповідних робіт робіт);
- презентація проекту.

Отже, цінність проектування полягає в тому, що ця діяльність привчає дітей до самостійної, практичної, планової і систематичної роботи, виховує прагнення до створення нового або існуючого, але вдосконаленого виробу, формує уявлення про перспективи його застосування.