

18. ІЛЮСТРАЦІЯ В ДИТЯЧІЙ КНИЗІ ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ ОСОБИСТОСТІ ДИТИНИ

Астремська Я.С. - студентка 3 курсу
(Українська академія друкарства)

Науковий керівник: к.ф.н., доц. Зелінська Н.В.

Дитяча книга розширює світогляд дитини, знайомить її з нормами поведінки в суспільстві, красою рідної землі, тваринним світом, із творами письменників. Характерною рисою дитячих видань є багатство ілюстративного матеріалу, який, з точки зору видання, є засобом, що розкриває читачеві зміст тексту. Наша мета - дослідити, який вплив матиме ілюстративний матеріал на дитину, які асоціації і враження з'являються у неї після прочитання книги. Тобто досліджувався переважно психологічний аспект сприйняття книги у різних вікових групах.

Ілюстрації в книжках для найменших. Книга приходить до дитини тоді, коли вона ще не вміє говорити і стає тоді драбиною, піднімаючись на яку дитина знайомиться з навколишнім світом: спочатку вона пізнає на малюнку свою іграшку, потім ілюстрація розповідає їй, йому, як виглядає слон, море чи літак. Дитяча книга перша виховує любов до прекрасного в людині.

Ілюстрації в книжках для дітей старшого дошкільного віку виконують виховну функцію. Дитині прищеплюють необхідні навички, що, звичайно, ускладнює роботу художника.

Ілюстрації в книжках для дітей молодшого шкільного віку повинні бути не тільки яскравими та веселими, вчити, як поводити себе в товаристві, вони повинні допомогти пробудженню духовного світу дитини. Тут ілюстрації розраховані не на плавне сприйняття дітьми, а на аналізування зображення. Такими є, зокрема, книги: Лермонтов М.Ю. Бородино. - К.: Веселка, 1980., Франко І. Малий Мирон. - Львів: Каменяр, 1978., Житков Б. Про обезьяну. - М.: Детская литература, 1979.

Виховуючи естетичний смак дитини, книга залучає її до великого мистецтва, неодмінною частиною якого є сама.

В ілюструванні книги є свої закони для кожного віку. Якщо всі книжки будуть однакові, світогляд дитини буде штучно звужений, її здібності будуть розвиватися однобічно. Для свідомості дитини дуже важливе розмаїття образних рішень, методів ілюстрування, стилів малюнків. Чим більше "їжі" для розуму, можливостей для зіставлення, тим швидше йтиме розвиток дитини.