

УДК 655.222.3

Т. Бурій

Національний технічний університет України «Київський політехнічний інститут»,
Україна

АНАЛІЗ ДИНАМІКИ ПАТЕНТУВАННЯ ТЕХНОЛОГІЇ ВИГОТОВЛЕННЯ ФЛЕКСОГРАФІЧНИХ ДРУКАРСЬКИХ ФОРМ МЕТОДОМ ЛАЗЕРНОГО ЕКСПОНУВАННЯ

T. Buryi

THE ANALYSIS OF DYNAMICS OF PATENTING FOR THE TECHNOLOGY OF FLEXOGRAPHIC PLATES PRODUCTION BY LASER ENGRAVING METHOD

Виготовлення флексографічних друкарських форм без використання фотоформ (тобто, за технологією Computer-to-Plate) є порівняно новим видом і може здійснюватися двома способами: безпосередньо прямим лазерним гравіюванням флексографічних гнучких пластин або непрямим гравіюванням з використанням маскованих фотополімерів.

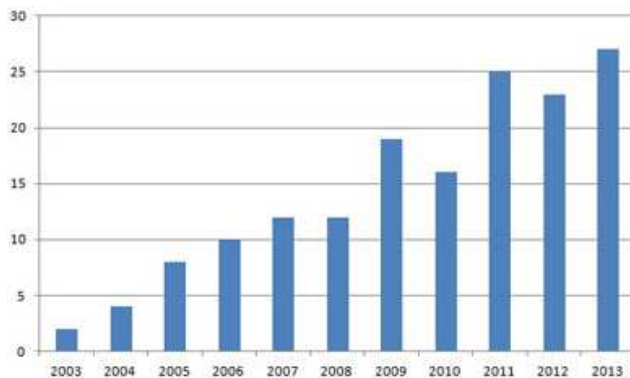


Рис. 1. Динаміка патентування за десятирічний період

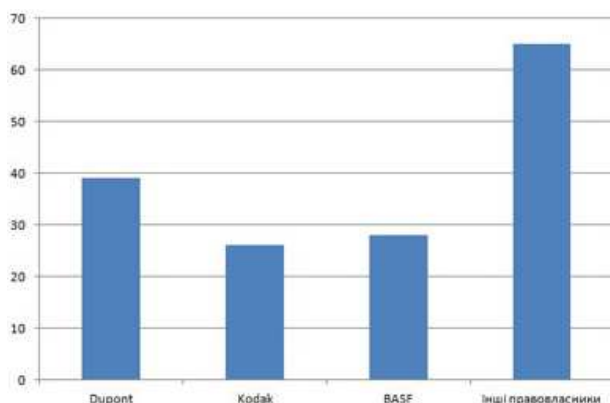


Рис. 2. Власники патентів, зареєстрованих за останні 10 років

Технологія прямого лазерного гравіювання передбачає використання не світлочутливої полімерної пластини. Для виготовлення флексографічних форм з маскованими фотополімерами використовуються схожі фотополімеризуючі композиції, як і при аналоговому виготовленні друкарських форм. Головною відмінною особливістю цифрових формних матеріалів є наявність тонкого маскового покриття, що поглинає лазерне випромінювання. Це покриття видаляється з пластини в процесі експонування інфрачервоним лазером.

Одним з методів прогнозування технології виготовлення друкарських форм методом лазерного експонування є аналіз динаміки патентування. Динаміка патентування – зміна активності винахідницької діяльності в досліджуваній галузі техніки за певний період часу, що відображається в охоронних документах.

Динаміка патентування спостерігалась за класом МПК В41С1/05. За останні 10 років (рис. 1) помітна тенденція, що з кожним наступним роком даний напрямок отримує все більшу кількість розробок, що свідчить про його перспективність. За десятирічний період також видно (рис. 2), що першість в патентуванні належить світовим корпораціям-конгломератам, які працюють в цьому напрямку: Kodak, Dupont, BASF.