

УДК 947.084

Приступа Б. – ст. гр. БМп-21

Тернопільський національний технічний університет імені Івана Пулюя

СУЧАСНИЙ СТАН КУЛЬТУРИ В УКРАЇНІ

Науковий керівник: доцент Савчин Т.О.

Перспективність розвитку української культури залежить від готовності її представників до культурної активності, яка в значній мірі залежить від їхнього менталітету. У ньому як характерну рису українця багато дослідників називають комплекс меншовартості, втрату національної гідності. Тому не дивно, що навальна, агресивна пропаганда західних цінностей, в їх не краших зразках, певною мірою почала деформувати ще не усталену систему національних цінностей, робити привабливим для молоді "героїв" західного світу, часто чужих нашій моралі, що починає викликати протест громадськості, особливо інтелігенції.

Чи не найбільше постраждав від такого впливу кінематограф. За останні роки внаслідок недостатньої державної підтримки і непродуманого впровадження елементів ринкових відносин, при практично монополістичному становищі кінокомпаній США на світовому ринку, вітчизняний кінематограф опинився у вкрай важкому стані. Внаслідок цього в Україні значно скоротилися обсяги виробництва фільмів і швидкими темпами зменшується їхній кінопрокат. У нових умовах потрібно розв'язати цілу низку завдань: сформувати сучасні механізми фінансування національного кіновиробництва, зокрема виробництва фільмів для дітей, забезпечити пріоритетні умови українським фільмам на вітчизняному екрані, побудувати стабільні й двосторонні канали мистецьких та комерційних зв'язків українського кінематографу із світовим кінопроцесом.

Українська література сьогодні переживає, мабуть, найбільший занепад серед усіх культурних галузей. Однією з основних причин є те, що література потребує певних інвестувань, але ці інвестування можливі лише у випадку, коли література стане популярною серед пересічних громадян. Зараз популярною є лише гостросюжетна література, так званий "низький жанр", котра зовсім не задовольняє культурні потреби освіченої людини. Проте, помітні деякі спроби держави підтримати «Українську книжку», тож найближчим часом можна очікувати відродження власне української літератури, котру деякі дослідники вважають мертвою після останньої хвилі - "шістдесятників".

Чи не єдиною галуззю культури в Україні, де в сучасних умовах відбувається не занепад, а бурхливий розвиток, є образотворче мистецтво. З'явилися численні державні та приватні галереї, проводяться різностильові мистецькі акції, творчість багатьох українських художників та скульпторів отримала загальносвітове визнання. Говорячи про образотворче мистецтво, потрібно згадати про міжнародний центр сучасного мистецтва «PinchukArtCentre», новаторський підхід якого спрямований на динамічне створення нових робіт, їх представлення та зібрання витворів мистецтва, поєднуючи національну ідентифікацію та міжнародні виклики.

Розв'язанням багатьох проблем і поштовхом для розвитку Української культури сьогодні повинно стати виконання Указу Президента України "Про заходи щодо розвитку духовності, захисту моралі та формування здорового способу життя громадян", яким затверджено основні напрями розвитку духовності українського суспільства.