

## Авторська довідка (кваліфікаційної роботи магістра)

Назва кваліфікаційної роботи магістра: Проект ботанічного саду в Миколаєві з дослідженням напружено-деформівного стану просторової оболонки

*назви записувати нижнім регістром (як у реченні)*

Назва (англ.): Project of a botanic garden in Mykolaiv with the study of the stress-and-strain state of the spatial sheath

*переклад англійською*

Освітній ступінь : магістр

Шифр та назва спеціальності: 192 Будівництво та цивільна інженерія

*напр.: 151 Автоматизація та комп'ютерно-інтегровані технології*

Екзаменаційна комісія: Екзаменаційна комісія № 12

*напр.: Екзаменаційна комісія №1*

Установа захисту: Тернопільський національний технічний університет імені Івана Пулюя

*напр.: Тернопільський національний технічний університет імені Івана Пулюя*

Дата захисту: 29.12.2023

Місто: Тернопіль

Сторінки:

Кількість сторінок роботи: 68

УДК: 624.15

Автор роботи

Прізвище, ім'я, по батькові (укр.): Ткаченко Марія Іванівна

*розкривати ініціали*

Прізвище, ім'я (англ.): Maria Ivanovna Tkachenko

*використовувати паспортну транслітерацію (КМУ 2010)*

Місце навчання (установа, факультет, місто, країна): ТНТУ ім. І. Пулюя, ЦППО, м. Тернопіль

Керівник

Прізвище, ім'я, по батькові (укр.): Крамар Галина Михайлівна

*повністю*

Прізвище, ім'я (англ.): Kramar Halyna Mykhailivna

*використовувати паспортну транслітерацію (КМУ 2010)*

Місце праці (установа, підрозділ, місто, країна): Тернопільський національний технічний університет імені Івана Пулюя, кафедра будівельної механіки, Тернопіль, Україна

Вчене звання, науковий ступінь, посада: кандидат технічних наук, доцент, доцент кафедри будівельної механіки

Рецензент

Прізвище, ім'я, по батькові (укр.): Бобик Максим Петрович

*повністю*

Прізвище, ім'я (англ.): Bobyk Maksym Petrovych

*використовувати паспортну транслітерацію (КМУ 2010)*

Місце праці (установа, підрозділ, місто, країна): ТОВ «Тернопільбуд»

Вчене звання, науковий ступінь, посада: начальник відділу

## Ключові слова

українською: покриття, промислова будівля, скінченні елементи.

*до 10 слів*

англійською: roofing, industrial building, finite elements

*до 10 слів*

**Анотація українською** Історично ботанічні сади являють собою одну з найдавніших науково-практичних інформаційних мереж і є одними з найважливіших, унікальних сховищ ресурсів планети. Із середніх віків генетичну інформацію у вигляді насіння і рослин поширювали поверхнею нашої планети за допомогою цих унікальних інститутів.

У Миколаєві досить прийнятний клімат для більшості рослин, і через відносно теплий зимовий період, тому не потрібно великих витрат на підтримання в саду температури, близької до температури життєзабезпечення для більшості рослин. У літні ж періоди температуру всередині можна варіювати за рахунок кондиціонування.

Ботанічні сади зберігають історію садівничої культури людства. Багато зі збережених ними рослин мають таку саму цінність, як і унікальні музейні експонати. Тривалість культивування багатьох екземплярів обчислюється сотнями років. Музейний експонат можна перевести в інше місце, а з рослинами, що довго живуть, так вчинити практично неможливо.

Небезпека зникнення окремих видів та екосистем є актуальним питанням в умовах зростання кількості населення і наслідків господарської діяльності, що призводять до незворотних змін природи нашої планети.

**англійською** Historically, botanical gardens represent one of the oldest scientific and practical information networks and are one of the most important, unique repositories of the planet's resources. Since the Middle Ages, genetic information in the form of seeds and plants has been distributed over the surface of our planet through these unique institutions.

The climate in Mykolaiv is quite suitable for most plants, and due to the relatively warm winter period, it does not require large expenditures to maintain the temperature in the garden close to the life-support temperature for most plants. In summer, the temperature inside can be varied by air conditioning.

Botanical gardens preserve the history of human horticultural culture. Many of the plants they preserve are as valuable as unique museum exhibits. Many specimens have been cultivated for hundreds of years. A museum exhibit can be moved to another location, but it is almost impossible to do so with long-lived plants.

The danger of extinction of certain species and ecosystems is a pressing issue in the context of population growth and the effects of economic activity, which lead to irreversible changes in the nature of our planet.