

УДК 342.1 (477):811.161.2:94(477):008
ББК 63.5(4Укр)+81(4Укр)+63.3(4Укр)+71(4Укр)
Т 63

Тоталітаризм як система знищення національної пам'яті [текст] :
збірник наукових праць за матеріалами всеукраїнської науково-практичної
конференції з міжнародною участю 11 – 12 червня 2020 року / науковий
редактор Тетяна Єщенко. – Львів: Друкарня Львівського національного
медичного університету імені Данила Галицького, 2020. - 556 с.

ISBN 978-617-7196-23-4

У збірнику наукових праць уміщено матеріали учасників всеукраїнської науково-практичної конференції з міжнародною участю «Тоталітаризм як система знищення національної пам'яті». Подано розвідки, в яких розглянуто колективну пам'ять і національну ідентичність, міфи, символи й ідеологемі комуністичного тоталітаризму у мистецтві, науці й освіті; репресії, голод, державний терор, ідеологічний тиск, війни як засоби знищення української нації, місця української національної пам'яті (топографічні, монументальні, символічні, функціональні); визначено десемантизацію базових ідеологем радянської семіосфери в сучасній українській мові, розглянуто русифікацію як інструмент експансії і (нео-)тоталітаризму; проаналізовано ідеологічну цензуру, тоталітарну риторіку і нові маніпулятивні технології у пресі, на радіо, телебаченні, рекламі, в мережі інтернет.

Для науковців у галузі українознавства, істориків, культурологів, філологів.

The collection contains materials of the participants of the all-Ukrainian scientific-practical conference with international participation «Totalitarianism as a system of destruction of national memory». Articles are presented, which consider the collective memory and national identity, myths, symbols and ideologues of communist totalitarianism in art, science and education, repression, famine, state terror, ideological pressure, wars as a means of destroying the Ukrainian nation, places of Ukrainian national memory (topographic, monumental, symbolic, functional), the desemantization of the basic ideologues of the Soviet semiosphere in the modern Ukrainian language is determined, Russification is considered as an instrument of expansion and (neo-) totalitarianism; ideological censorship, totalitarian rhetoric and new manipulative technologies in the press, on radio, television, advertising, on the Internet are analyzed.

For scientists in the field of Ukrainian studies, historians, culturologists, philologists.

Наукове видання

ТОТАЛІТАРИЗМ ЯК СИСТЕМА ЗНИЩЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ

Збірник наукових праць за матеріалами
всеукраїнської науково-практичної конференції
з міжнародною участю
11 – 12 червня 2020 року

Підготовку та випуск видання здійснено в Друкарні
Львівського національного медичного університету імені Данила Галицького

Підписано до друку 01.06.2020 р.
Формат 70×100^{1/16}. Умовн.- друк. арк. 45,175.
Тираж 150 прим. Замовлення № 394.