

## МЕТАДАНИ ІНФОРМАЦІЙНИХ РЕСУРСІВ В КОНТЕКСТІ ІНТЕГРАЦІЇ РІЗНОТИПНИХ ДАНИХ В СОЦІОКОМУНІКАЦІЙНИХ ІНФОРМАЦІЙНИХ СИСТЕМАХ

На світовому рівні визнано актуальність забезпечення швидкого і зручного доступу до ресурсів історико-культурної спадщини, що зберігається у різних установах соціальної пам'яті (бібліотеках, архівах, музеях). Такий доступ покликаний надавати сучасні соціокомунікаційні інформаційні системи, що консолідують подані у цифровому форматі інформаційні ресурси вказаних установ. Враховуючи полідокументність та різноманітність цих ресурсів, процес вибору стандарту подання метаданих є надважливим завданням для забезпечення можливості їх інтеграції.

Проблема консолідації та інтеграції інформаційних ресурсів з неоднорідних джерел приділяють увагу чимало вітчизняних та зарубіжних авторів. Так у працях Н.Б. Шаховської розглядаються особливості інтеграції даних за допомогою просторів даних та аналізу метаданих; семантичну інтеграцію даних вивчали С. Теленик, О. Амонс, К. Єфремов, С. Жук, А. Берко, В. Висоцька; стандарти метаданих для опису інформаційних ресурсів досліджували С. Ключок, Н. Стрішенець, О. Захарова, В. Резніченко, О. Волохін, О. Бруй, Є. Негуляев, Ю. Юмашева, М. Мазов, О. Жижимов, О. Баркова, О. Лаврьонова, Н. Браккер, Л. Демпсі, Н. Аллен, М. Бредлі, інші.

Сьогодні налічується більше 50 різних систем подання метаданих як універсальних, так і орієнтованих на окремі види електронних документів, наприклад, у сфері науки, культури та освіти. Найпоширеніші системи проаналізовані у праці Ю. Юмашевої. Аналіз відмінностей і спільних рис цих стандартів дозволяє констатувати можливість опису будь-яких цифрових інформаційних ресурсів, не зважаючи на їх походження. Дослідження засвідчило, що з деякою долею умовності до стандартів опису бібліотечних ресурсів належать наступні: **ISBD** (International Standard for Bibliographic Description), **FRBR** (Functional Requirements for Bibliographic Records), **MAB2** (Maschinelle Austauschformat für Bibliotheken), **MARC21** (MAchine-Readable Cataloging), **MODS 3.3** (Metadata Object Description Schema), **UNIMARC** (Universal Machine Readable Cataloging). Для опису архівних ресурсів призначені стандарти: **EAD** (Encoded Archival Description), **ISAD(G)** (General International Standard Archival Description), **ISAAR (CPF)** (International standard archival authority record for corporate bodies, persons and families). Для опису музейних інформаційних ресурсів розроблені стандарти: **CDWA** (Categories for the of Works of Art), **MUSEUMDAT**, **OBJECT ID**, **SPECTRUM**, **CCO** (Cataloging Cultural Objects). До універсальних стандартів опису як культурної спадщини, так і ресурсів цифрових бібліотек в цілому належать наступні: **CIDOC-CRM** (CIDOC Conceptual Reference Model), **LIDO** (Lightweight Information Describing Objects), **DUBLIN CORE** (The Dublin Core Element), **METS** (Metadata Encoding and Transmission Standard), **VRA Core** (Visual Resources Associations Core), **RDA** (Resource Description and Access).

Зважаючи на велику кількість стандартів опису метаданих, схожих за призначенням і суттю (більшість із них ґрунтується на принципах Дублінського ядра чи є його похідними), актуальною залишається проблема вибору універсального стандарту для опису інформаційних ресурсів при проектуванні та впровадженні інформаційних систем, зокрема соціокомунікаційних.