

УДК 159

І.П. Вовк, канд. екон. наук, Ю.Я. Вовк, канд. техн. наук, доц., Є.В. Антонів
Тернопільський національний технічний університет імені Івана Пулюя, Україна

**ВПЛИВ ПСИХОЛОГІЧНИХ АСПЕКТІВ НА СТВОРЕННЯ АНІМАЦІЙНИХ
ЗАХОДІВ ДЛЯ ЗАКЛАДІВ ГОТЕЛЬНО-РЕСТОРАННОГО БІЗНЕСУ**

Iryna Vovk, Ph.D., Yuriy Vovk, Ph.D., Assoc. Prof., Yeseniya Antoniv

**THE IMPACT ON THE PSYCHOLOGICAL ASPECTS OF CREATING
ANIMATION ACTIVITIES FOR HOTEL AND RESTAURANT BUSINESS**

Проблема визначення психологічних аспектів, які виникають при розробленні анімаційних заходів в закладах готельно-ресторанного комплексу, обґрунтування необхідності врахування психолого-педагогічного підходу в роботі спеціаліста, який розробляє і проводить анімаційні заходи є однією з пріоритетних.

Сучасна інформаційна епоха загострює питання виховання людини вмілої і мобільної, здатної встигати за стрімким розвитком цивілізації, проте окрім беззаперечної цілі виховання людини вмілої і мобільної існує й інше, не менш значиме завдання – виховати людину духовну. Таке виховання в значній мірі залежить від організації дозвілля. Особливо актуальним такий підхід є при роботі з молоддю. Значний резерв є саме у сфері дозвілля.

Анімаційна діяльність першою чергою повинна мати на меті насадження конкретних ціннісних орієнтирів, виявлення та розвиток певних якостей і здібностей. Раціональна організація дозвілля підлітків, а також залучення до цієї діяльності батьків може виступати дієвим фактор їх виховання. Анімаційні заходи, в котрих беруть участь діти та їх батьки, є потужним інструментом впливу на родину, зміцнення й збереження сімейних цінностей, котрі на жаль, в сучасних умовах глобалізації соціуму підлягають трансформуванню.

Аніматор, який працює з дітьми та їхніми батьками в умовах готельного відпочинку повинен не тільки вміти розробляти і проводити анімаційні програми, але й володіти комплексом знань з педагогіки та психології. Оскільки питання якісного (актуального) впровадження виховних і освітніх завдань анімаційної діяльності є одним з першочергових, і особливо актуальних в роботі з підлітками.

Анімаційні заходи у закладах гостинності, спрямовані на організацію дозвілля підлітків, виконують дві важливі функції: забезпечення згуртованості родини, соціалізації дитини. Здійснення цих функцій неможливе без врахування психолого-педагогічних аспектів анімаційної діяльності. Аніматор як педагог повинен обов'язково враховувати вікові та індивідуальні особливості дітей, які приїжджають на відпочинок в готель. Аніматор розробляє плани і програми анімаційних заходів, закладаючи в них те, що більш чітко відповідає специфічним особливостям певної групи дітей.

Для створення вдалої, в психолого-педагогічному руслі, дієвої анімаційної програми, спеціалісту-аніматору необхідно спрямувати свій творчий та педагогічний потенціал на задоволення релаксаційно-відновлювальних, культурно-освітніх і культурно-творчих потреб та інтересів відпочивальників в індустрії гостинності. При проектуванні і реалізації анімаційних заходів спеціалісти, які працюють в сфері дозвілля індустрії гостинності, повинні враховувати увесь арсенал психолого-педагогічних заходів в своїй соціально-комунікативній і соціокультурній діяльності, навчанню яких необхідно приділяти особливу увагу в сучасних умовах професійної підготовки.