

УДК 621.326

Коцюрко Р. – ст.гр. ЕМ-11

Тернопільський державний технічний університет імені Івана Пулюя

ФІЛОСОФІЯ В СИСТЕМІ КУЛЬТУРИ

Науковий керівник: к.ф.н., доцент Сіра Н.С.

У класичному розумінні, культура є сукупністю матеріальних і духовних досягнень людства. Культура охоплює всі сфери людської діяльності, зв'язує воедино економічну, соціальну, політичну і духовні підсистеми суспільства. В ту чи іншу епоху було багато особистостей, котрі змінювали хід історії різноманітними відкриттями, державницькою діяльністю, військовою активністю і т.д., проте були одиниці – філософи, мудреці, - здатні змінити життя своїми думками і поглядами. В процесі історичного розвитку філософи, виливаючи свої міркування, ідеї, прагнення людям, впливали практично на всі сфери життя: на працю, побут, дозвілля та спосіб життя, духовність, а отже, й на культуру. В цьому, власне, і знайшла своє відображення культура. Проте взаємодія культури і філософії є набагато глибшою, ніж це здається на перший погляд.

Людське життя – це активність, але мається на увазі не діяльність, яка спрямована на забезпечення існування фізіологічного організму людини, а духовна діяльність (яка опредмечується в сфері культури), котра спрямована на пошук Істини. Світоглядні ідеали є орієнтирами на цьому шляху. Та пізнання Істини занадто широке, для описання його декількома словами. Очевидне є лише те, що повне пізнання істини не можливе, інакше людина втратить стимул до життя, відтак й активність не буде потрібна, а людське існування можливе лише за умови руху.

Культура займає особливе місце в процесі становлення світоглядних ідеалів, пошуку сенсу життя. Філософія вчить людину, який ідеал вона має для себе створити і яким шляхом його досягнути. Культура ж, будучи діяльним способом освоєння світу, пристосування до нього, є особливим шляхом до втілення світоглядного ідеалу в життя людини. Філософія - сфера діяльності людського духу, унікальна мова, оволодівши якою людина може порозумітися зі світом, пізнати закономірності світобудови і власне свого існування. Культура ж, в такому порівнянні, слугуватиме своєрідним мовним апаратом. Вивчаючи філософію людина вивчає мову світу, а через культуру вона спілкується з ним

Сучасна філософія вже не береться цілком визначати людське буття і життя, розуміючи, що це неможливо. Проте вона не відмовляється робити внесок (поряд із наукою, мистецтвом, ідеологією, релігією і т.д.) у структурування, конститування життя, буття й особливо мислення. Більше того, визнає свою головну роль у таких питаннях як критичне і позитивне осмислення, аксіологічна орієнтація і т.д. Враховуючи те, що будь-яка соціальна дія реалізується в полі інших сил і дій, філософія культури не намагається більше врятувати культуру того чи іншого регіону чи континенту, проте визнає різні культури і їхню самоцінність, спрямовує їхнє вивчення і дослідження, сприяє здоров'ю культури, тобто намагається діяти доцільно до культури.

Озброївшись філософськими знаннями, узагальнивши позитивний соціокультурний досвід, людина має всі можливості влаштувати своє життя так, щоб бути по-справжньому щасливою.