

ББК 65.052

Щиглюк У. – ст..гр. ЕОАм-12

*Національний університет «Львівська політехніка»*

## **ПРОБЛЕМИ ОРГАНІЗАЦІЇ ОБЛІКУ ОСНОВНИХ ЗАСОБІВ НА ДЕРЖАВНИХ ПІДПРИЄМСТВАХ ГАЛУЗІ КУЛЬТУРИ**

Науковий керівник: к.е.н., доц. Кіндрацька Г. І.

Для більшості підприємств України сьогодні характерним є екстенсивний тип розвитку, що передбачає все ширше залучення матеріальних і людських ресурсів, хоча існують перешкоди для подальшого розвитку виробництва такі як: обмежені природні ресурси, відтік кваліфікованих працівників за кордон, застарілі засоби праці, які значно поступаються зарубіжним аналогам, тощо.

Саме від стану основних засобів залежить технічний та технологічний рівень виробництва, якість послуг і забезпечення отримання економічних вигод у майбутньому. Необхідність вдосконалення матеріального забезпечення потребує розроблення теоретичних і методичних підходів до реформування системи бухгалтерського обліку та контролю за державним майном. Цей процес особливо болісний для невиробничої сфери (науки, освіти, культури, охорони здоров'я тощо), адже ці підприємства збиткові та значною мірою залежать від бюджетного фінансування. Характерним прикладом подібних підприємств є національні театри.

Сучасний стан забезпечення державних підприємств галузі культури основними засобами свідчить про низький рівень технічного оснащення, значний моральний знос наявного обладнання, залежність від державної підтримки, що надається у вигляді капітальних трансфертів.

За результатами прийняття Закону України «Про бухгалтерський облік та фінансову звітність в Україні» та Положення (стандарту) бухгалтерського обліку 7 «Основні засоби» створено правову основу регламентації бухгалтерського обліку основних засобів, наближену до вимог міжнародних стандартів. Однак відсутність єдиних методологічних засад класифікації основних засобів у галузі культури призводить до неузгодженості, втрати цілісності та неможливості порівняння відображених у бухгалтерському обліку основних засобів галузі культури.

На державних підприємствах галузі культури потребує вдосконалення нормативно-правова база. У зв'язку з цим доцільно розробити підзаконні нормативні акти, галузеві інструкції, методичні рекомендації, що мають забезпечити облік специфічних основних засобів (музейні предмети, сценічно-постановочні засоби, фільмофонд, музичні інструменти тощо).

Порівняльний аналіз структури і змісту законодавства України з бухгалтерського обліку основних засобів та податкового законодавства України з обліку основних фондів дав змогу виявити значні розбіжності між ними, що має негативний вплив як на облік основних засобів, так і на облік фінансових результатів, які отримують внаслідок їх використання. Доцільно здійснити реформацію податкового законодавства та забезпечити відображення господарських операцій з основними засобами з метою їх оподаткування відповідно до вимог бухгалтерського обліку.