

\$250. The minimum and the maximum trade amount is \$24 and \$50 000, respectively. Deposit and withdrawal methods are Credit Cards, MoneyBookers, Wire Transfer, MoneyGram, Liberty Reserve, Western Union, Cash U and more. In addition to this, 24Option offers four types of binary options. The first type is called "High/Low". The trader is to choose whether the market price will close higher or lower than the current price. The second type is called "One Touch". The aim is to predict whether the market price will or will not reach certain amount before the option expires. The third binary option is called "In/Out Boundary". This option requires trader to choose the boundary range. If the market price closes in this range, the trader will earn a profit. The fourth type of binary option is "60 seconds options". Trades expire in 60 seconds. As a result 24Option provide returns up to 89%.

As far as the platforms do not charge fees from their investor, their profit comes from the difference between the options that expire in the money to options that expire out of the money. This can be found by the following formula:

$$S = -[V_1(W - 1) + V_2(L - 1)],$$

where W- "in the money" option payout in percentage terms, L - "out the money" option payout in percentage terms, V_1 and V_2 – turnovers of transactions made for each outcome.

To sum up, binary option is a type of option, when the profit of a trader depends on the expiration of underlying market price, which can be "in the money" or "out of the money". Binary options have several advantages such as risk management, affordability, profitability and simplicity. 24Option is one of the online platform, which makes the binary option trading available. It was founded in Cyprus in 2010 and operates under the Cyprus Securities Exchange Commission. 24Option offers a wide range of currencies, stocks and commodities. Also four different types of binary options trading are available on the website. The trading platform does not charge fees from the investors. In addition, mobile applications for Android and iOS. Moreover traders can take advantage of free education facilities, demo account, documentation, videos and 24/7 support.

УДК 81'42

Беляєва В. – ст. гр. 411

Херсонський державний університет

ФУНКЦІОНУВАННЯ КОЛЬОРИСТИЧНИХ ЕПІТЕТІВ У ТВОРАХ БРАТІВ КАПРАНОВИХ

Науковий керівник: к.ф.н., доцент Гайдученко Г.М.

Belyaeva V.

Kherson State University

THE OPERATION OF COLOR ADJECTIVES IN THE WORKS KAPRANOV BROTHERS

Supervisor: Gaiduchenko G. M.

Ключові слова: епітет, колірна семантика

Keywords: epithet, color semantics

У поетичній мові чи не кожного митця найбільш уживаним різновидом тропів виступають епітети, стилістична функція яких полягає в тому, що вони дають змогу показати предмет зображення з несподіваного боку, індивідуалізують якусь ознаку,

викликають певне ставлення до зображуваного. Усталеним є поділ епітетів на лексико-семантичні групи, з-поміж яких виділяють епітети зорової семантики і внутрішньо-психологічного сприймання. Серед групи епітетів зорової семантики виділяють кольористичні епітети, що у творах братів Капранових характеризуються образністю, експресивністю, емоційно-оцінною наповненістю. Загалом назви кольорів належать до загальноповживаної стилістично нейтральної лексики сучасної української мови. Власне, саме ця властивість дає змогу авторам уживати ці означення в різноманітних контекстах, розширюючи при цьому їх лексичну сполучуваність і семантичні межі. Розглядаючи колірні епітети в творах, варто розмежувати денотативну і конотативну колірну семантику. Денотат реально називає поняття. Конкретною колірною ознакою зображуваних реалій виступає денотативна: «Отак вулицею, а там праворуч біла хата». Білий колір вказує на чистоту, на охайність господарів. «А вагон летів у черзі своїх зелених братів у глиб країни...». Зелений колір у даному прикладі – оновлення життя, молодості, свіжості, символізує надію і радість. Конотативна семантика включає в себе емоційні, експресивні, оціночні та стилістичні компоненти значень епітетів. Вона супроводжує основне колірне значення або ж нашаровується на нього: «Серед двору зупинився сивий-сивенний дідуган»; «Шкіру вкривав легенький золотавий пушок, дражнячи чоловіче око». Кольористичні епітети можуть вживатися на позначення теплих і холодних кольорів. Теплі: «Тетяна викладала на тарілку рум'яні пиріжки», «Половинкою жовтої сливи я пригостив бабусю»; «Холодні: «Маринка – Хмаринка, бо така собі легка, майже невагома, і очі блакитні, як небо», «За кілька секунд на сцені з'являється головна дійова особа – приземкуватий чолов'яга у синьому мундирі з погонами, без маски і без головного убору взагалі – милуйся досхочу»; «Погляд Сапули набрав сталевого блиску».

За структурою кольористичні епітети поділяються на прості та складні: «Чорні важкі хмари насувалися стіною, клубочачись та налазячи одна на одну, наче побоюючись, що не встигнуть»; «Чорна дзвіниця осудливо дивилась на такі невчасні веселощі». Завдяки простим епітетам «чорні» (хмари), «чорна» (дзвіниця) автори нагнітають психологічну атмосферу. А складні епітети, відповідно до своєї будови, мають подвійну експресивність. «Довге каштанове волосся було акуратно зачесане назад, щоб випадкові локони не заважали цілितися». «Криваво - яскравий ніготь підчепив чергову порцію сторінок»; «Черешня від ранньої рожевої і червеневої бордової переходила у гіркувато-жовту, час якої настає у кінці липня».

Отже, у творах братів Капранових можна побачити повний кольоровий спектр семантично навантажених, стилістично виражених епітетів, що виступають засобом відтворення дійсності, є важливим елементом увиразнення оповіді та прикладом невичерпних стилістичних можливостей слова.